

# 現代の危うさに警鐘

## 松浦由美子さん プレヒトを歌う



支那の理屈は不合理と 反響を呼びました。 矛盾に満ち、戦争はいつも 六月十九日、兵庫県立芸 術文化センター(西宮市) で演じられた『人形と織り シャンソン歌手・松浦由美 子さんが企画・脚本・主演 などを担当した実験的舞臺 』

代表作『三文オペラ』に込めた反戦・反資本主義のメッセージをその劇中歌で迎りながら、貧困から戦争へと向かう現代に警鐘を鳴らしました。二〇〇四年四月から続く「ガットネロ実験劇場」シリーズの八回目。

内役に、ピアノとチェロの和で愛に満ちた社会への願 伴奏で、『海賊の花嫁』『大 いを込めて』『愛の讃歌』を 砲ソング』『愛の市場』『今 日は帰れない』など約二十 曲を披露。魅力的なアルト (低音域の女声)を生かし た歌唱でプレヒトの思想を 一層しみ渡らせました。 トークでは夫の死や実母 介護の体験も交えながら、 「人が人として生きていく のが本当に難しい世になり ました」と話していました。 〆8面に松浦さん主宰の 喫茶ガットネロの案内



ある一家のお見合いを巡 るドタバタ劇を通じて、電 話番号案内、駅の落とし物 案内、銀行の窓口など、何 かと言うと「個人情報やか ら」とガードを固める昨今 の世相を風刺。「顔と顔を 合わせ、声と声を交わし、 心と心を通わせてこそ人間 やないか!」と訴えてい ました。写真、話が入り組 み過ぎたのが少々気になり ましたが、少ない役者とシ ンプルな道具・小道具を フル回転させての笑い沢山 な演出が印象的でした。

# 個人情報で何やねん

## 市民劇団が喜劇で世相風刺

喜劇「あなたの顔は個人 やく老若男女六人が「喜劇 情報そのものやんか」が六 ヶ月、波除のフリースペ ース「石炭倉庫」で上演さ れた市民劇団「ユニット・人 間やるか」による第三弾。



提供して下さる(笑)。グラ ーナスサーナ、プラタ ーズ、ブレダ・リー、ド ニケットよしもと。 「歌声喫茶」復活 昭和 三十四年代に一世を風 靡した「歌声喫茶」が港区 でも復活の兆し。その一つ 「うたごえ倶楽部ねこじゃ らし」(JR弁天町駅北口 徒歩二分)では、かつて大阪 駅前「ともしび」を主宰し た喜多川さんがピアノや アコーディオンで老若男女を リードし写真。「ゴラス をやっています、また違 う楽しさが」などの感想。 昼の部土曜十四、十六時、 千円)と夜の部(金曜十九 時、二十時半、千五百円)。 一飲物付。波除五、七、六 〆六五八―八七六〇。



# 港区老人福祉センター 詩吟教室

楽しく練習を続ける詩吟教室の皆さん(前列 中央が岡崎和子講師)



一人ずつ立ち上がって背筋をすつと伸ばし、テキキ トを前に掲げ、一詩を吟じ ます。「よく声が出てまし たよ」「もう少し口を大き く開けて」「講師の助言が 続きます。音程がグーッと 上がる所や急に下がる所な どは生徒が出来るまで講師 自ら詠ってみせます。 一回りしたら全員で合吟 し、休憩。喉を配る女性 の気配りに空気が和みま す。その後、もう一回りし て再度合吟し、この日の稽古は終わりました。

初歩から手ほどき 詩吟とは中国の伝統詩で ある漢詩を読み下し文(日 本語の語順に直して訓読み した文)にし、節をつけて

吟するもの。この日本独特 の歌謡を初歩から学び楽し んでいるのが港区老人福祉 センター(夕風)の詩吟教室 です。例会は毎月第一、四 土曜の十時から。会費は無 料。現在の会員は九十代か ら六十代までの男女十人。 毎年新入されるテキストを

講師は夕風在住の岡崎和 子さん(七九)。詩吟歴三十七 年、三代目講師として九年。 進される「自然を愛する心 や師弟間の情愛など失われ ないこと」が漢詩には詠 われていて「冠婚葬祭にび びと」など詩 正しいアクセントや音程な どの基本を反復して教え込 んでいる。漢詩の魅力を、 吟そのものの魅力。「漢詩の 良さを感じてほしい」とい

「このまま年老いていくの ではないか」と不安の毎日だ と講師の熱い期待。そのギ ャップがまたこの教室の魅 力のようにも映りました。 問合せは〆六五七五―一 三六八同センターへ。「見 学大歓迎です(会員一同)。

# 腹の底から声出して

## 漢詩世界味わい健康増進も

「昇段試験にも挑戦してほ しい」と一層の積極性を期 待する声。因みに同講師 の好きな詩は新島襄の「寒 梅」。風雪に耐えて花を咲 かせた梅の姿に会員への思 いを重ねているのでしょ うか。会員ののんびりムード が、この教室を知って、こ のようにも映りました。 問合せは〆六五七五―一 三六八同センターへ。「見 学大歓迎です(会員一同)。

# 演劇ガイド



あながいおまる一座「八 月の光の中で」被爆電車の 少女たち」あれから六 十五年。原爆をテーマに、 忘れてはならない昭和の真 実を描く。綾羽一紀作、あ ながいおまる演出。八月六 日(金)十四時、十八時、 同七日(土)十四時、同八 日(日)十四時の四回。前 売二千八百円、当日三千三 百円、学生・子供無料。問 合せ・申込は会場の石炭倉 庫(波除六―一五―一八、J R弁天町駅から国道四三号 を北へ直進、安治川堤防突 当り右すぐ。〆六五八― 〇六六四)へ。

**夏はピン生** 清少納言 なにわの銘水で造った地ビール

1本330ml 410円  
箱6本入り 2,280円

★ピルスナーとメルツェンの2種あります★  
市岡ビール工房

**伊豆旅行**

営業時間  
平日 午後5時~11時  
日祝 午後4時半~9時  
水曜日 定休

お問合せ  
南市岡3-6-26田中機械内  
☎6581-3898

イトロなほっこり居酒屋  
**いそぢ屋**

仕事帰りにおひとり  
みんなでワイワイ

営業時間  
17:00~23:00  
(ラストオーダー22:30)

定休日 月曜  
大阪府港區南港2-11-11  
☎06-6572-1327

**赤ちゃん遊んでいます!**  
~みんなキラキラしています~

基準保育  
9~16時(8~18時可)

保育料  
収入や家庭事情により 決定(市から補助あり)

♪ヴァイオリンのおけいこしませんか♪

ひとみ **人見ベビーセンター**

大阪市 港區  
☎6574-3423(東) 港區磯路2-10-1 電話はPM4:30~

**七五三早撮り** 予約受付中

撮影用貸衣装を無料でご利用できます

★多ポーズ撮影  
納得いくまでゆっくり

★ママの着付も  
プロの美容師にお任せ

★ペットもOK  
犬や猫とツーショット

8/3~26夏休み致します

みなさまの写真スタジオ 至弁天町頭

**三上写真館**  
Photo Studio MU

磯路2-3-14(市岡中学校正門前)  
☎0120-813788

http://www.photostudio-mikami.com