

三三三案内

写真など▽十七時入館、月曜休館(祝日なら開館し翌火曜休、火曜も祝日の魅力を探る)▽十月一日〜九月九日、九州新幹線全線開業など話題の多い新幹線その種類・歴史・人施設などを模型・映像・写真などで紹介②京都大学鉄道研究会写真展「鉄道のある風景」九月二十四日まで開催中。「世界最急勾配の列車交換」(北条正樹氏)▽第四回藤沢オペラコンクール(一位)▽写真左の透明感ある美声が天上の世界へ誘う。新鋭ピアニスト中野翔太(〇五年出光音楽賞受賞)が同フェスティバル初登場。演奏曲目は①「柳巷」②「インクス」③「リット」④「ピアノ協奏曲第2番イ長調」⑤「マーラー」交響曲第4番ト長調。エ・マリヤ(グノー)など。



九月二十四日(土)十四時半、クレオ大阪中央音楽室(地下鉄四天王寺前夕陽ヶ丘)で、高校生以上千八百円、中学生以下八百円。乳幼児不可。要電話予約。〇六五七四一七五五六。立港図書館 〇九月二十六日〜十月三日は休館。図書等の所蔵点検などを行なう特別整理のため。〇九月二十六日〜十月三日は休館。図書等の所蔵点検などを行なう特別整理のため。〇九月二十六日〜十月三日は休館。図書等の所蔵点検などを行なう特別整理のため。



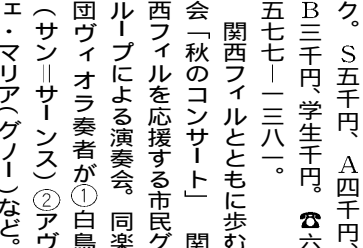
百円(前売五百円)。〇六五七七一四三〇。港近隣センター懐かしの名画大会「陽暉楼」監督は五社秀雄。出演は緒形拳、池上季実子、浅野温子他。一九八三年作品。十月十四日(金)十四時。協力金百円。▽同センターは八幡屋一四二〇(入舟公園隣)。問合せは〇六五七二一〇〇二。〇財大阪市コミュニティ協会港区支部協議会へ。ガットネロ 市岡在住のシャンソン歌手・松浦由美子さん。写真〇主宰の音楽喫茶。毎月様々な企画。①松浦由美子のシャンソン百物語。十月十六日(日)十時。一飲物付二千円。要予約。▽天王寺区上本町六二一三七、地下鉄谷九。〇六六七七〇〇二。

五時から②クラシックカフェ。毎月第一金曜十九時から様々な楽器や歌の組み合わせでクラシックを演奏。十月七日はテノール秋本靖仁+ピアノ宮崎剛。一飲物付二千円。要予約。〇はなまカフェ。若手テノールデユオが日本の懐かしい歌を。九月十六日(金)十五時。一飲物付二千円。要予約。▽天王寺区上本町六二一三七、地下鉄谷九。〇六六七七〇〇二。

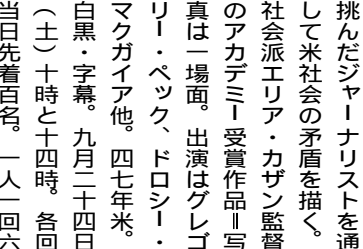
私を育てて。一九月半。乳牛柄トイレット紙。み。〇〇9。8・768。9こてまり。私を可愛がって。二九月半。女の子。トイレット紙。み。〇09。8・768。9こてまり。



写真など▽十七時入館、月曜休館(祝日なら開館し翌火曜休、火曜も祝日の魅力を探る)▽十月一日〜九月九日、九州新幹線全線開業など話題の多い新幹線その種類・歴史・人施設などを模型・映像・写真などで紹介②京都大学鉄道研究会写真展「鉄道のある風景」九月二十四日まで開催中。「世界最急勾配の列車交換」(北条正樹氏)▽第四回藤沢オペラコンクール(一位)▽写真左の透明感ある美声が天上の世界へ誘う。新鋭ピアニスト中野翔太(〇五年出光音楽賞受賞)が同フェスティバル初登場。演奏曲目は①「柳巷」②「インクス」③「リット」④「ピアノ協奏曲第2番イ長調」⑤「マーラー」交響曲第4番ト長調。エ・マリヤ(グノー)など。



九月二十四日(土)十四時半、クレオ大阪中央音楽室(地下鉄四天王寺前夕陽ヶ丘)で、高校生以上千八百円、中学生以下八百円。乳幼児不可。要電話予約。〇六五七四一七五五六。立港図書館 〇九月二十六日〜十月三日は休館。図書等の所蔵点検などを行なう特別整理のため。〇九月二十六日〜十月三日は休館。図書等の所蔵点検などを行なう特別整理のため。



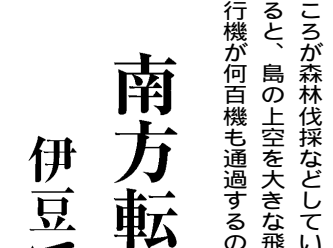
百円(前売五百円)。〇六五七七一四三〇。港近隣センター懐かしの名画大会「陽暉楼」監督は五社秀雄。出演は緒形拳、池上季実子、浅野温子他。一九八三年作品。十月十四日(金)十四時。協力金百円。▽同センターは八幡屋一四二〇(入舟公園隣)。問合せは〇六五七二一〇〇二。〇財大阪市コミュニティ協会港区支部協議会へ。ガットネロ 市岡在住のシャンソン歌手・松浦由美子さん。写真〇主宰の音楽喫茶。毎月様々な企画。①松浦由美子のシャンソン百物語。十月十六日(日)十時。一飲物付二千円。要予約。▽天王寺区上本町六二一三七、地下鉄谷九。〇六六七七〇〇二。

五時から②クラシックカフェ。毎月第一金曜十九時から様々な楽器や歌の組み合わせでクラシックを演奏。十月七日はテノール秋本靖仁+ピアノ宮崎剛。一飲物付二千円。要予約。〇はなまカフェ。若手テノールデユオが日本の懐かしい歌を。九月十六日(金)十五時。一飲物付二千円。要予約。▽天王寺区上本町六二一三七、地下鉄谷九。〇六六七七〇〇二。

私を育てて。一九月半。乳牛柄トイレット紙。み。〇〇9。8・768。9こてまり。私を可愛がって。二九月半。女の子。トイレット紙。み。〇09。8・768。9こてまり。

平和のため戦争体験語り継ごう

(前号あらすじ)愛媛県から陸軍に入隊した私は昭和十八年春、妻子を残して満州北端へ派遣され、厳しい寒さの中で演習に明け暮れた。同十九年九月、ほとんど死を意味する南方転属が命ぜられた。



この南方転属は、そのころ満州で対戦の準備をしていた山下奉文大将にフィリピン行きが命ぜられたことに伴うものでした。が、なぜか中止になり、残留が決まりました。これが運命

つづく。我が身の幸運を思

つづく。我が身の幸運を思

つづく。我が身の幸運を思

つづく。我が身の幸運を思

つづく。我が身の幸運を思

つづく。我が身の幸運を思

つづく。我が身の幸運を思

つづく。我が身の幸運を思

つづく。我が身の幸運を思

つづく。我が身の幸運を思

つづく。我が身の幸運を思

つづく。我が身の幸運を思

つづく。我が身の幸運を思

つづく。我が身の幸運を思

つづく。我が身の幸運を思

南方転属免れ命拾い 伊豆でも空襲で多大な犠牲

戦後は護岸工事や解体など建設関係の仕事に就き、六十歳まで働きました。年金をかけていかなかったため、厳しい老後になり、十二三年前には息子二人を相次ぎ病気で失うという辛い目にも遭いました。

戦後は護岸工事や解体など建設関係の仕事に就き、六十歳まで働きました。年金をかけていかなかったため、厳しい老後になり、十二三年前には息子二人を相次ぎ病気で失うという辛い目にも遭いました。

戦後は護岸工事や解体など建設関係の仕事に就き、六十歳まで働きました。年金をかけていかなかったため、厳しい老後になり、十二三年前には息子二人を相次ぎ病気で失うという辛い目にも遭いました。

戦後は護岸工事や解体など建設関係の仕事に就き、六十歳まで働きました。年金をかけていかなかったため、厳しい老後になり、十二三年前には息子二人を相次ぎ病気で失うという辛い目にも遭いました。

戦後は護岸工事や解体など建設関係の仕事に就き、六十歳まで働きました。年金をかけていかなかったため、厳しい老後になり、十二三年前には息子二人を相次ぎ病気で失うという辛い目にも遭いました。

戦後は護岸工事や解体など建設関係の仕事に就き、六十歳まで働きました。年金をかけていかなかったため、厳しい老後になり、十二三年前には息子二人を相次ぎ病気で失うという辛い目にも遭いました。

戦後は護岸工事や解体など建設関係の仕事に就き、六十歳まで働きました。年金をかけていかなかったため、厳しい老後になり、十二三年前には息子二人を相次ぎ病気で失うという辛い目にも遭いました。

戦後は護岸工事や解体など建設関係の仕事に就き、六十歳まで働きました。年金をかけていかなかったため、厳しい老後になり、十二三年前には息子二人を相次ぎ病気で失うという辛い目にも遭いました。

戦後は護岸工事や解体など建設関係の仕事に就き、六十歳まで働きました。年金をかけていかなかったため、厳しい老後になり、十二三年前には息子二人を相次ぎ病気で失うという辛い目にも遭いました。

戦後は護岸工事や解体など建設関係の仕事に就き、六十歳まで働きました。年金をかけていかなかったため、厳しい老後になり、十二三年前には息子二人を相次ぎ病気で失うという辛い目にも遭いました。

銭湯へ行こう! 裸のコミュニケーションで心身健康、地域も元気。銭湯は世界に誇れる日本の伝統文化! みなと銭湯ファンクラブ(港新聞内)

読者プレゼント 1行税込1000円 貴方の人生を冊子に聞き取り・文章化料金は四百字(原稿用紙一枚)千円が標準(冊子五冊まで無料)。

ペットエッセ 9こてまり 8・768 〇・588 〇・589 8・194 5ジエニ

ひとくちPR (1行税込1000円) 貴方の人生を冊子に聞き取り・文章化料金は四百字(原稿用紙一枚)千円が標準(冊子五冊まで無料)。

あいえへん倉庫 千代崎店・磯路店・泉尾店 詳しい情報は ありえへん倉庫 検索 金・プラチナ過去最高値更新中! 他店より1円でも高く買い取ります!!

戦争体験 平和のために 次世代へ! 400字原稿用紙1枚で 千円が標準料金です。 14歳で単身満州へ渡り、酷寒の中で炭鉱労働に従事。中国内戦や悲惨な避難民生活も間近に見ながら帰国。戦後は技術職に就き、平和運動にも関わってきました。そんな体験を次世代に残したいと、写真入りで冊子にしてみました。(港区・80代男性、総料金13万円)

住ま防犯レベル高めよう ①ワンドア・ツーロックは常識 ②ピッキングに強いカギに交換 ③窓にも補助錠の取り付けを PHS 携帯OK 0120-70-5569 (有)港カギ防犯センター